

Transcription réalisée par :

*Aurélie Abadie, étudiante en 1ère année de Licence d'Occitan,
Université Toulouse II – Le Mirail (2012-2013) – Enseignante : Joëlle Ginestet*

Eras vespres d'Estanh

Celle-là, je l'avais entendue de... C'était même Xavier Ravier, - vous en avez entendu parler ?-, qui était venu ici-même, qui était venu enregistrer ma mère. Il avait fait deux livres là, on les a. Alors, il avait enregistré un curé de..., qui était à la maison de retraite à Lourdes, il avait 84 ans. Alors, c'était Les Vespres d'Estanh. Mais aussi, une fois, je l'ai entendu l'air, alors j'avais récupéré ces six couplets mais je... pense qu'il y en avait d'autres.

-Comment elle fait?

Les Vespres d'Estanh, d'Estaing.

Dab qui vòs marridar Jan eth mié hilh ?
Dab ua bèroia, mamà si se pòt
Tà marridà'm dab ua lèba, non s'ac vau tampòc.

Dab que la vòs abilhar Jan eth mié hilh ?
Dab seda e sedàs, mamà si se pòt
Tà abilhà-la dab pèras, non s'ac vau tampòc.

Dab que la vòs caussar Jan eth mié hilh ?
Datz savatas e soliers, mamà si se pòt
Tà caussà-la esclupetas e esclòps, non s'ac vau tampòc.

Dab que la vòs neurir Jan eth mié hilh ?
Dab pan e vin e carn, mamà si se pòt
Tà neurí-la de torradís e de milhòc, non s'ac vau tampòc.

A on la vòs passejar Jan eth mié hilh ?
De Versalhas e un torn a París, mamà si se pòt
Tà hèr la passeja dab belier darrièr casa, non s'ac vau tampòc.

Dab qui la vòs hèr dromir Jan eth mié hilh ?
Dab jo, mamà si se pòt
Tà hè-la dromir dab mossur lo curè, non s'ac vau tampòc.

Ref. document COMDT : 1717-25

Interprète : Simon Crampe

Collectage réalisé par Pascal Caumont à Gèdre (65) le 27/12/2005